

6 TRADISI DALAM ARSITEKTUR

Gerakan arsitektur oleh Charles Jencks dibagi menjadi 6 tradisi, didasari ideologi yang berkembang pada waktu itu. Suatu tradisi tidak berlangsung terus menerus dan dapat berkembang atau juga mati (surut)

Arsitek yang baik tidak dapat diklasifikasikan hanya pada satu tradisi tersebut, melainkan hasil suatu fusi/peleburan berbagai minat & bentuk berdasarkan suatu tradisi. Perkembangan yang ada membuat tradisi2 ini secara ideologi bertentangan, namun secara psikologis berdampingan.

IDEALIST

- RATIONAL
- PURIST
- HEROIC
- METAPHYSICAL
- CYBERNETIC
- SEMIOLOGIE
- SIGNIFICANT

INTUITIVE

- NATURALIST
- EXPRESSIONIST
- ORGANIC
- STREAMLINE
- FANTASTIC
- METABOLIC
- RESPONSIVE
- BIOMORPHIC

SELF-CONSCIOUS

- BAUX-ARTS
- ACADEMIC
- CLASSICAL
- HISTORIST
- FACIST
- BUREAUCRATIC
- REACTIONARY
- MANAGERIAL
- BOURGEOIS
- FUNDAMENTALIS

UNSELF-CONSCIOUS

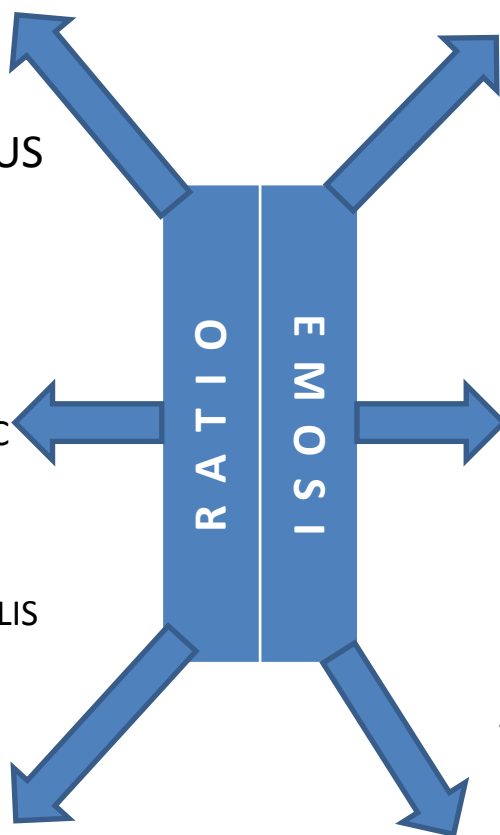
- FOLK
- VERNACULAR
- ECLEIC
- HYBRID
- DO-IT-YOURSELF
- TRADISIONAL
- CONSUMER
- MOBILE
- ADHOCHIST
- SERVICE-STATE

LOGICAL

- ENGENEERING
- FUNCTIONAL
- STRUCTURAL
- GEOMETRIC
- MATEMATICAL
- PARA METRIC
- MEGAFORM
- PRECISIONIST
- ULTRA-LIGHT

ACTIVIST

- FUTURIST
- UTOPIAN
- REVOLUTIONIST
- CONSTRUCTIVIST
- METAMORPHIC
- EXPENDABLE
- ANARCHIST
- IDEOLOGICAL
- DYNAMIC



Keterkaitan tradisi2 dan gerakan-gerakan arsitektural dengan politik:

- Ketergantungan arsitek pada perlindungan oleh negara atau penguasa setempat ataupun kelompok pengusaha, sehingga arsitek tersebut harus mempertimbangkan segala keputusan politik dari kelompok2 tersebut.
- Hasil karya arsitektural mempengaruhi dan dipengaruhi kehidupan manusia pemakainya, yang kehidupannya cenderung berkaitan dengan dinamika situasi politik, sebagai bagian dari sosial budaya sehingga gagasan2 arsitek akan bertalian dengan dinamika situasi politik yang...dikalangan masyarakat
- Arsitektur lebih banyak terlibat di dalam dinamika masyarakat...arsitek bertanggungjawab untuk menghasilkan karya arsitektural yang komunikasi dan Mampu menjadi media Aspirasi masyarakat